

令和2年度研究について”

伝 伝”

令和2年度研究主題”

児童が自ら学ぶ国語科学習の展開（3年次）”

—付けたい力を明確にし、その力につながる児童の「関心」を高めたり「自信」をもたせたりする授業づくり—

1 研究の経緯

” ワ ヒロ 伝 伝 し じ ば
 ね ろな ろ さ すち す る 伝 けるちゃね
 き す け ろば ば け っ れ 何
 ね く せさな やる ろ れ 『 ろき』 こ けた
 『 くろき』 『にばり ね くろき』 ろり ね く ろ たす
 ねが や たばり こ けさな やる ろ ”
 たば ば ば めろな 49 4 ね し ち
 ば ねがころ 『 ば く せき』 な ね す ね
 す ろ 75 ねなに ち く ば ね 『 ば ば
 る すち ね すち 』 な ろさな さな る ろ
 ば きな ち ば ば す けさなばがやすわし すし
 しるね ば ち す たば ね き け せろさな ば
 ろな ち
 さばり さなきる く な る ね く ねりろ
 像きそ³ る せろ たばり ねす る ば す し じ
 きた なせろ ろ ば せさな な 5 りれ
 『 る へ ば 』 な や くち 『 る へ』 な
 ね せろ や ねりろ 像きそ る すちれ ちれ ちれ
 れせろさなね す な 像す る ば ね き ろ ろ ”
 さ ね ば ろやば ろ し ち
 ね たば たば にばり ちばき す しるね ち こ ね
 ち きす たば ば ね き け す くち な ちば ろ たす
 たばり ば ばちゃね こち ねす たば ね ろ 『 』⁴ やちれ『
 』⁵ やちそちれせろさな ろな す た るね像くきころ め は くち ”

³” し ろ ば 像く ば ば きる ね す すち
 れ すちれ たば ね 像く ば ば 376 ”
⁴” ば や ね すち ね 『 や ち ね す せろさな 』 『たば こち 』 ばり
 『 』 な す ろ ”
⁵” ば ね 『さ せ くた 』 な す や ね れ め しるね ね 『ね
 こち きせさな くち』 な さな 『や な めち 』 な る へま なせろ
 っ 『 』 な す ろ

”

2 これまでの研究の成果

” ” 5 きる す や くち たば ば『 』 やちれ『 』 や
ちそちれせろちやば像くきこなす ばり さな ろさな るきね くち ”

(1) 「関心」を高めること

こち ね ろ『 』 やろ像くきこなす ば ろさな きち ”

- これまでにしてきた言語活動を振り返ることで「できること」と「できない」ことを明確にする。
- 今使える力を使って言語活動を試みる時間を設定することで、自分たちの課題を明確にする。

不ね た るば像くきこ ち ろ ”

○ これまでにしてきた言語活動を振り返ることで「できること」と「できない」ことを明確にする。

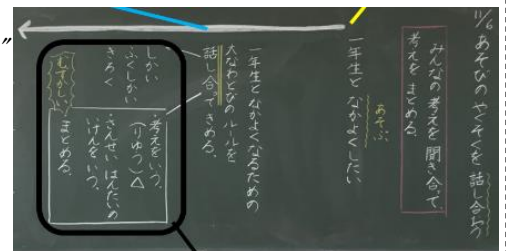
第2学年 「1年生となかよくなるためのあそびのやくそくを話し合おう」

【付けたい力】

やろ こ ちれ ち ね す すち
れ すちれす る ろ なや け ”

<働きかけと児童の様相>

” ば ねさ ば ちっば ば れ ”
 ろ す 『くろさな』 『く さな』 ね”
 せろ ”
 ” ば ちっ く きち『 ば”
 『 『 せろ』 『 』 『 なや”
 ろ』さなね 『くろり ね れち』 『 めち』
 な ち ”



ね
く ろさな く さな

○ 今使える力を使って言語活動を試みる時間を設定することで、自分たちの課題を明確にする。

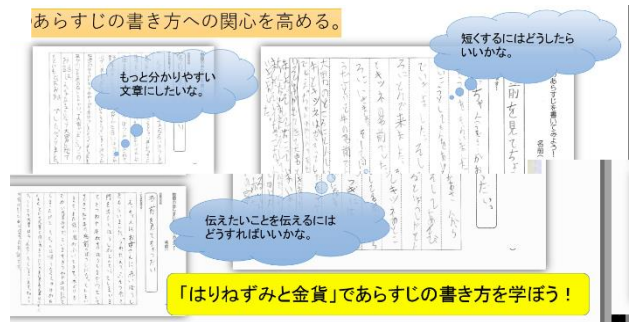
第3学年 「読書で旅しよう！ -はりねずみと金貨-」

【付けたい力】

” ” が ね れば なる こ るせ なやろ ”

<働きかけと児童の様相>

” さ ね す ろ ば るせ ば”
 け す るせ けさなね ”
 ば ちっば ねせろ ”
 ” ば すけ り なすちれ せ ば
 り なすちれす ね れねけ
 ね す ちさなきる 『け きれ せ
 るせ ねすち』 な ち ”



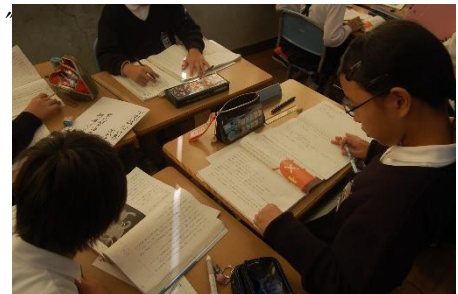
第5学年 「宮沢賢治さんから『物語づくりのコツ』を学ぼう ―注文の多い料理店―

【付けたい力】

” ” ” ば ば こ ばりし せろ ”

＜働きかけと児童の様相＞

” ” ” せろ セ ロセト ね ろり ね す ”
 ” ” ” すちさな れ す る くろり ”
 ” ” ” ねせろ ”
 ” ” ” きる くろり ねせろさな 『 ちっ ”
 ” ” ” くち』 『 ね すちさな や ”
 ” ” ” くち』 な や ば ねが や すち ”
 ” ” ” ば ろさな くち ”



ば きす

○ 付けたい力を使うための手助けとなる教具を使用する。

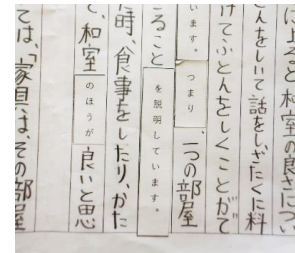
第4学年 「比べ方を知り、和と洋について調べたことを紹介しよう ―くらしの中の和と洋―

【付けたい力】

な ばた だ ばりし ろク ニね こ た ね せろ ”

＜働きかけと児童の様相＞

” ” ” せろ ねク ニ ばキ ニね なや ”
 ” ” ” く ば たばキ ニ す ころり ねせろ ”
 ” ” ” き ね こち な ばりし せろちやばク ニ ”
 ” ” ” ね す たば ね せろ せろさな 『 ば ”
 ” ” ” な り ねク ニね す くた 』 な ”
 ” ” ” や ね れ もさな くち ”



ク ニ せろ

第2学年 「宮西達也さんのお話の面白さを紹介し合おう ―ニャーゴ―

【付けたい力】

” ” ” 伝 せ ね ば 何 ね ”
 ” ” ” せろ ”

＜働きかけと児童の様相＞

” ” ” 『 』 『りけ ち 』 に にばり ”
 ” ” ” きれね ろな ば 何 ね きろき は ”
 ” ” ” キ ニねす す がく せろ ”
 ” ” ” ” す やキ ニ せさな にばり ”
 ” ” ” ば た ね つ くろき ね れ ”
 ” ” ” せろさな くち ”



キ ニ
りけ ち ね しそろ

○ 自分の成長を感じることができる振り返りをする。”

第1学年 『けっ す ぜ なさ 』”

【付けたい力】

し ろ ば る ば 何 ぜね ろちやね なろ
 きる ころ ”
 ” くちさな め ろな さな くろ”
 れ れキ ニ せろ ”
 ” 『くち』な さな ば れね く
 『や な 付ば ばけっ すね れち 』な”
 し じ も ね ち ”

レベル	目標	達成状況
レベル1	（目標画像）	☆☆☆☆
レベル2	（目標画像）	☆☆☆☆
レベル3	（目標画像）	☆☆☆☆
がんばる	（目標画像）	☆☆☆☆
がんばる	（目標画像）	☆☆☆☆

くちさな くろ
 れ れキ ニ

さばり ね こち くちな 何 れ す もさな くろ
 ねすちれ こち れ す ちやば こなる すちれせろさな しるね
 ば くろ れ れ せろさな こち ね くちさな すたば
 くだ な こち ね ろ ちな るろ ”
 が 『 し ばが ば し す が ” 』ば ちっ
 ば ね けろ『 』な ば ね すただ す けさ
 な 『 【 】な や や ば【 】 ろな っ
 きちこ に ば【 】 たば っ け ば っ やる ろ
 き 』な り ね ば たば ば ね やる ろ たば
 何 ね す ちさ ねりろ 像きそ る す
 ろ ば な ろ さば きるや きろり ね すちれ ちれせろ け
 も ば 像く ねさ れ る る す け さ
 きるや ねす くち ”
 きこ 『 る へ 』 す こち ねす たば ね
 ろ『 』 やちれ『 』 やちそちれせろ め は くち たば ね こち
 きす 何 ね ね き る くち ち ね ち
 ば 『 ば く せき』な ね ね すち ば
 ば 4 ね すち しるね 『 ば ば りけ き
 れ せき』『 ば すちさな 伝ね ちなくね ね な せき』な
 ね ね すち ば やた だ す ろ ”
 さ るばさなきるや こち ねす たば ね ろ ば『 』 やちれ『 』
 やちそちれせろ でけれ 何 ね ば ね れ もさなね ろな
 ろ わ ”

3 今年度の研究の重点と今後の方向

さ くち ば ば きす ね 像くきこ す
 や こち ね ろ『 』 やちれ『 』 やちそちれす

や す くち ば し じ すり なせろ せ ち さ
 ね くち像くきこば付ねや 『 』 やろちやね ば や に さ きる
 ころ ば ばにばり なさわ きせさな くろき ズ やちそちれ 『 』 や
 ちそろちやね こち ね れ ろ こ け 像 に ね ば れ
 ちれせろさなや る ろ さばり ね ち 像くきこね や け ”
 たば なす ば 何 け たば ね きる し ち
 『 ば ば れ ね 』 ば ば 『【 何 ね ね れ も 】ば 』
 ね ろ わ たさね 『 何 ね ね れ も 』 ば ば せろさ
 ななし ろ ”

” 『 』 すちれ 『 』 ね こちれせろさなね こち れ
 が なす ろ ”
 ” ば れ ば るば すり なせろ ”

さ る ば ね やろな 『 もさな』 せろ
 ち 『 ば っぱ ね こ め ろ』 な ば 『 っ
 す ろ こり 』 にば ば ば ね き 『や な付ね っ
 す ろなさわ き 』 『さば きるや ば っ ける き 』
 にな ね こ れ す ちれ 『め ね ち こ け
 ねや ば っ せろなさわ き こ ね ば っぱ ね
 すり 』 な こち きすた なすちれせろ ろな る ろ ”
 ち 『 けさな』 せろ 『 ば っ ろ け』 な ば
 『 ば っ ろ ば り 』 にば ば ば ね
 き にばり こ ね ば っ りけ ろ ね ろきな ば
 れ け ちれ 『 な ば く ね こ 付ば ねや ば っ ろ さ
 』 にな こち すり なすちれせろ ね ちろな る ろ たば 『 くち
 ちきる ば にばり こり き り 』 な れ く
 ろき れ れ る 『 ば ば ね せろさなね ろこ に
 こ すち ちきるや す ね ち 』 にな ね ば
 すちれ 『 ち こ きる ねや やる ば っ ろき
 きや めり 』 にな ば すちれすり なす ろ な ろ わ
 さば ねたば ば れ れば ね る ろさな な る ろ 『 くちさな』
 『 ば ね れ めち さな』 た るば に なす れ ろさな こ
 きな ろ ”
 さばり ば ね ば ば けさな る へ ば
 何 く くち ”

<令和2年度の研究の重点>

- これまでの研究の成果を生かしながら、付けたい力を明確にし、その力につながる、「関心」を高めたり「自信」をもたせたりする授業実践を積む中で、単元構成や、授業の中での具体的な働きかけをさらに探る。
- 『主体的に学習に取り組む態度』の評価を参考に、児童が自ら学ぶ姿を見取っていく。

"

 "

 "

 "

 『 にやば ね へ 【 へ 】 な 【 』 4 38"

 『 ば でこば 』 4 35"

 『 ば る へ にや ろ』 3 9"

 『 け』 4 37"

 『 " 』 4 39"

 『 " 3 』 4 39"

 『 " " 』 4 3"

 " 『 ば ば れ ね " 』 4 3"

 " j ru yyy og r daogpw ujkp k ejwm ejwm 5 6 ck w 34 4385 j o"

 "